

Allegretto

(Eintrag von / Inscription by Raimund Dreyschock, fol. 7r)

Allegretto

6

10

15

18

f

p

p

f

p

p

ritar.

1.

2.

* Unklar ist, ob dieses Wiederholungszeichen als "Dal Segno" fungiert. In diesem Fall wäre das Ende Stückes in T. 13 auf ZZ. 2 anzusetzen. / It is unclear whether this repeat sign serves as a "Dal Segno". In this case the end of the piece would probably be on beat 2 of bar 13.